



RESUMEN DE PROYECTOS

NOMBRE DE LA INSTITUCIÓN: NOMADAS

1.1. Título

“Cine en las Fronteras”

1.2. Emplazamiento (s)

La región fronteriza de Perú-Ecuador y de Perú-Bolivia

1.3. Resumen (máximo 1 página)

Duración total de la acción	11 MESES
Objetivos de la acción	<p>El objetivo general de esta acción es fortalecer la integración cultural y social entre los diferentes pueblos y comunidades indígenas situadas en las regiones fronterizas de Perú-Ecuador y Perú-Bolivia a través de la proyección de películas documentales y de ficción que aporten a la construcción de realidades diferentes y a la valorización e identificación de la inmensa riqueza cultural, social y natural que existe en la región andina.</p> <p>Informar y sensibilizar, a través del cine y del audiovisual, a los pueblos indígenas y comunidades que viven aislados de los medios convencionales de comunicación sobre el proceso de integración andino, así como sobre la importancia de la construcción de una zona andina de paz, la defensa de los derechos humanos de los pueblos indígenas y el fortalecimiento de la democracia.</p>
Socio(s)	Cinememoria (Ecuador)
Grupo(s) destinatario(s) ¹	Indígenas, Migrantes, Jóvenes, Niños, Mujeres, Víctimas de Conflictos, Habitantes de Barrios Bajos
Beneficiarios finales ²	Los grupos destinatarios y los habitantes de las ciudades urbanas desarrolladas.
Resultados estimados	<p>a. Incremento del aprendizaje entre los grupos destinatarios respecto a la identificación de las diferentes culturas y pueblos indígenas.</p> <p>b. Sensibilización entre los grupos destinatarios y beneficiarios sobre la necesidad de una cultura de paz en la zona, el fortalecimiento de la democracia y los derechos de los pueblos indígenas.</p> <p>c. Incremento de la identificación de las nuevas herramientas de comunicación entre la población.</p>

¹ Grupos de destinatarios” son los grupos/entidades que recibirán directamente los efectos positivos del proyecto a nivel del propósito del proyecto – véase el párrafo 1.3 en el punto III para el listado

² “Beneficiarios finales” son los que se beneficiarán del proyecto a largo plazo a nivel de la sociedad o sector en general.



	<p>d. Aumento del número de espectadores que ven películas latinoamericanas y, concretamente, las producidas en la región andina.</p> <p>e. Incremento de información de los participantes sobre la región andina.</p>
<p>Principales actividades</p>	<p>Gira de cine itinerante en la región fronteriza Perú-Ecuador y Perú-Bolivia: Se realizarán un total de 100 exhibiciones gratuitas.</p> <p>Taller de Documentales para jóvenes indígenas y Concurso de Documentales.</p> <p>Realización y difusión de un vídeo sobre la integración andina, que será proyectada antes de cada una de las funciones.</p> <p>Campaña de prensa, Informe Final de la acción y vídeo sobre la acción.</p>

Si procede, especifíquese claramente el sector³, tema, o zona geográfica especificados en la convocatoria de propuestas a la que se aplicará la acción:

³ Véase el párrafo 2.2 de la Sección II de la lista de Sectores